

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/CMEI: Profª Marly do Nascimento Santos

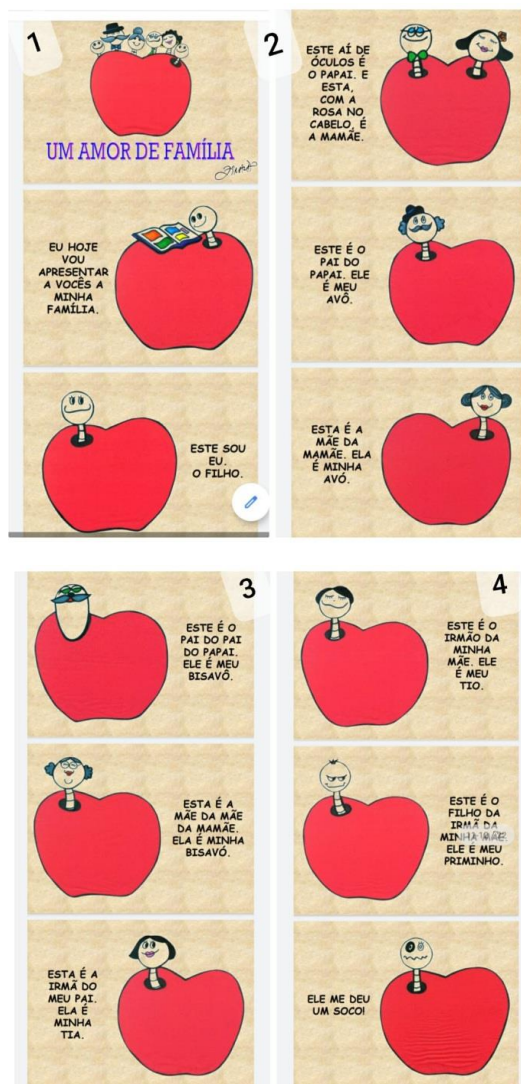
PROFESSORAS: Adriana Regina; Ana Flávia, Danieli **TURMA: Infantil 4****APOSTILA DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE**

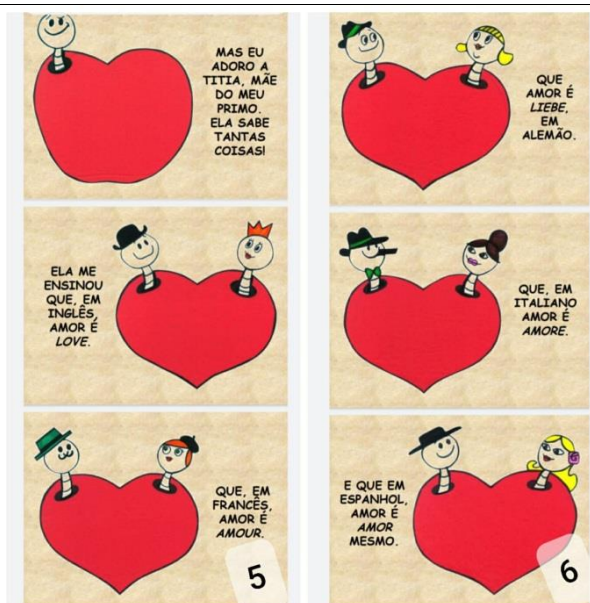
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;"><u>ATIVIDADE 1</u></p> <p style="text-align: center;"><u>PARTES DO CORPO</u></p> <p>O EU O OUTRO E O NÓS:</p> <p><u>AUTONOMIA: - (EI03EO01)</u>– DEMONSTRAR AUTONOMIA AO PARTICIPAR DE ATIVIDADES DIVERSAS.</p> <p>CANTE E DANCE COM A MÚSICA: “EU CONHEÇO UM JACARÉ”.</p> <p style="text-align: center; color: green;">EU CONHEÇO UM JACARÉ QUE GOSTA DE COMER ESCONDAM SEUS OLHINHOS SENÃO O JACARÉ COME SEUS OLHINHOS E O DEDÃO DO PÉ</p> <p style="text-align: center; color: green;">EU CONHEÇO UM JACARÉ QUE GOSTA DE COMER ESCONDAM SUAS ORELHAS SENÃO O JACARÉ COME SUAS ORELHAS E O DEDÃO DO PÉ</p> <p style="text-align: center; color: green;">EU CONHEÇO UM JACARÉ QUE GOSTA DE COMER ESCONDA SUA BARRIGA SENÃO O JACARÉ COME SUA BARRIGA E O DEDÃO DO PÉ!</p> <p>EM SEGUIDA COMPLETE O DESENHO:</p> <p style="text-align: center;"><u>O JACARÉ</u></p> <p>REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.</p>
---	--

ATIVIDADE 2**FAMÍLIA****O EU, O OUTRO E NÓS:**

REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS: - (EI03E004)-EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO SEUS CONHECIMENTOS DA REALIDADE.

ESQUEMA CORPORAL: - (EI03E004)- PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO, RECONHECENDO AS DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA PESO ETC.

HISTÓRIA: UM AMOR DE FAMÍLIA



REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 3

HISTÓRIA

O EU, O OUTRO E NÓS:

RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE: - FAMÍLIA (EI03E001)- CONHECER E CONVIVER COM

OUTRAS PESSOAS RESPEITANDO AS DIFERENÇAS.

- INTERAGIR POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COM ADULTOS E CRIANÇAS, ESTABELECENDO VÍNCULOS AFETIVOS.

HISTÓRIA:

MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA

(Ana Maria Machado)

ERA UMA VEZ UMA MENINA LINDA, LINDA.

OS OLHOS PARECIAM DUAS AZEITONAS PRETAS BRILHANTES, OS CABELOS ENROLADINHOS E BEM NEGROS.

A PELE ERA ESCURA E LUSTROSA, QUE NEM O PELO DA PANTERA NEGRA NA CHUVA.

AINDA POR CIMA, A MÃE GOSTAVA DE FAZER TRANCINHAS NO CABELO DELA E ENFEITAR COM LAÇOS DE FITA COLORIDAS.

ELA FICAVA PARECENDO UMA PRINCESA DAS TERRAS DA ÁFRICA, OU UMA FADA DO REINO DO LUAR.

E, HAVIA UM COELHO BEM BRANQUINHO, COM OLHOS VERMELHOS E FOCINHO NERVOSO SEMPRE TREMELICANDO. O COELHO ACHAVA A MENINA A PESSOA MAIS LINDA QUE ELE TINHA VISTO NA VIDA.

E PENSAVA:

- AH, QUANDO EU CASAR QUERO TER UMA FILHA PRETINHA E LINDA QUE NEM ELA...

POR ISSO, UM DIA ELE FOI ATÉ A CASA DA MENINA E PERGUNTOU:

- MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL É O TEU SEGREDO PARA SER TÃO PRETINHA?

A MENINA NÃO SABIA, MAS INVENTOU:

- AH DEVE SER PORQUE EU CAÍ NA TINTA PRETA QUANDO ERA PEQUENINA...

O COELHO SAIU DALI, PROCUROU UMA LATA DE TINTA PRETA E TOMOU BANHO NELA.

FICOU BEM NEGRO, TODO CONTENTE. MAS AÍ VEIO UMA CHUVA E LAVOU TODO AQUELE PERFUME, ELE FICOU BRANCO OUTRA VEZ.

ENTÃO ELE VOLTOU LÁ NA CASA DA MENINA E PERGUNTOU OUTRA VEZ:



- MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL É O SEU SEGREDO PARA SER TÃO PRETINHA?
A MENINA NÃO SABIA, MAS INVENTOU:
- AH, DEVE SER PORQUE EU TOMEI MUITO CAFÉ QUANDO ERA PEQUENINA.
O COELHO SAIU DALI E TOMOU TANTO CAFÉ QUE PERDEU O SONO E PASSOU A NOITE TODA FAZENDO XIXI.
MAS NÃO FICOU NADA PRETO.
- MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL O TEU SEGREDO PARA SER TÃO PRETINHA?
A MENINA NÃO SABIA, MAS INVENTOU:
- AH, DEVE SER PORQUE EU COMI MUITA JABUTICABA QUANDO ERA PEQUENINA.
O COELHO SAIU DALI E SE EMPANTURROU DE JABUTICABA ATÉ FICAR PESADÃO, SEM CONSEGUIR SAIR DO LUGAR. O MÁXIMO QUE CONSEGUIU FOI FAZER MUITO COCOZINHO PRETO E REDONDO FEITO JABUTICABA. MAS NÃO FICOU NADA PRETO.
ENTÃO ELE VOLTOU LÁ NA CASA DA MENINA E PERGUNTOU OUTRA VEZ:
- MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL É TEU SEGREDO PRA SER TÃO PRETINHA?
A MENINA NÃO SABIA E... JÁ IA INVENTANDO OUTRA COISA, UMA HISTÓRIA DE FEIJOADA, QUANDO A MÃE DELA QUE ERA UMA MULATA LINDA E RISONHA, RESOLVEU SE METER E DISSE:
- ARTES DE UMA AVÓ PRETA QUE ELA TINHA...
AÍ O COELHO, QUE ERA BOBINHO, MAS NEM TANTO, VIU QUE A MÃE DA MENINA DEVIA ESTAR MESMO DIZENDO A VERDADE, PORQUE A GENTE SE PARECE SEMPRE É COM OS PAIS, OS TIOS, OS AVÓS E ATÉ COM OS PARENTES TORTOS. E SE ELE QUERIA TER UMA FILHA PRETINHA E LINDA QUE NEM A MENINA, TINHA ERA QUE PROCURAR UMA COELHA PRETA PARA CASAR.
NÃO PRECISOU PROCURAR MUITO. LOGO ENCONTROU UMA COELHINHA ESCURA COMO A NOITE, QUE ACHAVA AQUELE COELHO BRANCO UMA GRAÇA.
FORAM NAMORANDO, CASANDO E TIVERAM UMA NINHADA DE FILHOTES, QUE COELHO QUANDO DESANDA A TER FILHOTE NÃO PARA MAIS! TINHA COELHOS DE TODAS AS CORES: BRANCO, BRANCO MALHADO DE PRETO, PRETO MALHADO DE BRANCO E ATÉ UMA COELHA BEM PRETINHA.

JÁ SE SABE, AFILHADA DA TAL MENINA BONITA QUE MORAVA NA CASA AO LADO.

E QUANDO A COELHINHA SAÍA DE LAÇO COLORIDO NO PESCOÇO SEMPRE ENCONTRAVA ALGUÉM QUE PERGUNTAVA:

- COELHA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL É O TEU SEGREDO PARA SER TÃO PRETINHA?

EELA RESPONDIA:

- CONSELHOS DA MÃE DA MINHA MADRINHA...

REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 4

AMARELINHA

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO:
(EI03CG02)-ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.

VAMOS BRINCAR DE AMARELINHA?



DESENHE A AMARELINHA COM GIZ NO CHÃO, PULE UMA VEZ PARA QUE A CRIANÇA SIGA O EXEMPLO E REALIZE A BRINCADEIRA VÁRIAS VEZES:

REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 5

BRINCADEIRA: MORTO VIVO

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO:
(EI03CG02)-ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.

LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO ESPACIAL: - (EI03CG02)-
PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE E DIRECIONALIDADE.

DESENVOLVIMENTO: O CHEFE PASSA A FALAR ALEATORIAMENTE: "VIVO" OU "MORTO". NO CASO DE "VIVO" OS PARTICIPANTES DEVEM MANTER-SE DE PÉ. QUANDO ELE GRITAR "MORTO" OS PARTICIPANTES DEVEM ABAIXAR-SE, FICANDO AGACHADOS. ISSO DEVE SER FEITO INSTANTANEAMENTE APÓS O GRITO DO CHEFE.



REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 6**ANDAR SOBRE LINHAS**

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, REALÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

FORMAS GEOMÉTRICAS - (EI03ET01)- OBSERVAR E IDENTIFICAR NO MEIO NATURAL E SOCIAL AS FORMAS GEOMÉTRICAS, PERCEBENDO AS DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE OS OBJETOS NO ESPAÇO EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO REALIZE O DESENHO DAS LINHAS CONFORME A IMAGEM ABAIXO. APÓS ANDE SOBRE A LINHA TENTANDO MANTER O EQUILÍBRIO E NO FINAL DIZER O NOME DA FORMA GEOMÉTRICA: CÍRCULO, QUADRADO E TRIÂNGULO.



REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 7**JOGO COM PREGADORES:**

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, REALÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

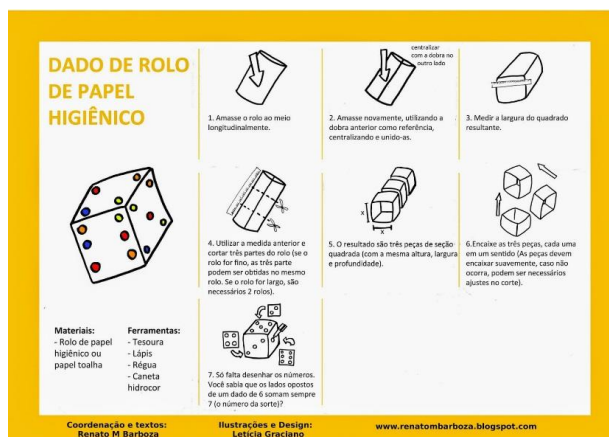
CONTAGEM ORAL, NÚMEROS E QUANTIDADE, COMPARAÇÃO ENTRE QUANTIDADES: - (EI03ET08) -

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM UNIDADES DE MEDIDAS: QUANTIDADE.
- REALIZAR CONTAGEM ORAL E RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE.
- COMPARAR QUANTIDADES IDENTIFICANDO SE HÁ MAIS, MENOS OU A QUANTIDADE É IGUAL.

MATERIAIS NECESSÁRIOS

- PREGADORES
- SUPORTE PARA COLOCAR OS PREGADORES
- UM DADO

SE VOCÊ NÃO TIVER UM DADO VOCÊ PODE CONFECCIONAR UM SEGUINDO ESSE PASSO A PASSO



DEPOIS DE TUDO ORGANIZADO SEPRE 20 PREGADORES PARA CADA PARTICIPANTE OU QUANTOS TIVEREM DISPONIVÉL.

CADA JOGADOR COLOCA SEUS PREGADORES NO SUPORTE ESCOLHIDO.

JOQUEM O DADO E QUEM TIRAR O MAIOR NÚMERO COMEÇA O JOGO.

O JOGO CONSISTE EM JOGAR O DADO E TIRAR O NÚMERO DE PREGADORES CORRESPONDENTE A QUANTIDADE QUE CAIU NO DADO.

VENCE QUEM TIRAR TODOS OS PREGADORES PRIMEIRO.



REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 8**OS SONS DAS LETRINHAS**

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS:

-(EI03EF02)- VIVENCIAR BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A ESCRITA.

VALOR SONORO DAS LETRAS: -(EI03EF02)-

PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM IMAGENS E PALAVRAS.

- BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS ESTABELECENDO RELAÇÕES COM A ESCRITA.

ACHEAS BOQUINHAS QUE REPRESENTAM OS SONS DAS LETRINHAS DO SEU NOME FAÇAM UM CÍRCULO EM VOLTA DELAS E EM SEGUIDA ESCREVA O SEU NOME NO TRAÇADO ABAIXO.

REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 9**ESCRITA DO NOME:**

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS:

-(EI03EF02)- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTAR MÚSICAS DE DIVERSOS REPERTÓRIOS.

CANTIGAS DE RODA: -(EI03EF02)- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM CANTIGAS DE RODA.

MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS:

-(EI03EF02)- VIVENCIAR BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A ESCRITA.

CANTAR E DANÇAR A MÚSICA ABAIXO:

A CANOA VIROU
GALINHA PINTADINHA

A CANOA VIROU
POR DEIXÁ-LA VIRAR
FOI POR CAUSA DO INDIOZINHO
QUE NÃO SOUBE REMAR

SE EU FOSSE UM PEIXINHO
E SOUBESSE NADAR
EU TIRAVA O INDIOZINHO
DO FUNDO DO MAR.

APÓS DANÇAR E CANTAR A MÚSICA REALIZE A ESCRITA DO NOME NA ATIVIDADE ABAIXO. VOCÊ PODE PINTAR O “PEIXINHO” DE FORMA BEM COLORIDA.

REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 10

ESCONDE – ESCONDE

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

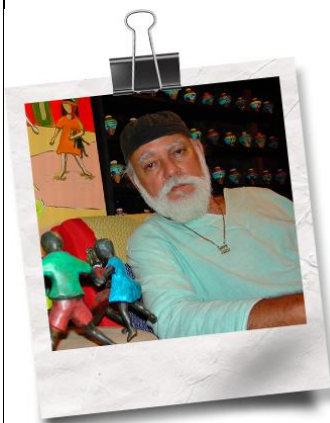
REPRESENTAÇÃO VISUAL: - (EI03TS02) - EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, MASSINHA ETC.

SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS: - (EI03TS02) - CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA.

OLÁ QUERIDA CRIANÇA, VAMOS REALIZAR UMA BRINCADEIRA BEM DIVERTIDA! OBSERVEM ESSA OBRA DE ARTE.



"Esconde-esconde"



VOCÊ SABE QUAL A BRINCADEIRA RETRATA NESSA OBRA DE ARTE DE IVAN CRUZ?

IVAN CRUZ NASCEU NO RIO DE JANEIRO NO ANO DE 1947 QUANDO ELE ERA CRIANÇA GOSTAVA MUITO DE BRINCAR PELAS RUAS DE SEU BAIRRO. POR ISSO, ELE PINTOU CERCA DE 150 QUADROS, RETRATANDO MAIS DE 100 BRINCADEIRAS.

AGORAVAMOS BRINCAR DE ESCONDE – ESCONDE!

UMA PESSOA FICA COM OS OLHOS FECHADOS CONTANDO ATÉ O NÚMERO QUE COMBINAREM ENTRE SI, ENQUANTO TODOS OS OUTROS SE ESCONDEM. QUANDO ACABAR A CONTAGEM, ELA SAI À PROCURA DOS OUTROS. AO ENCONTRAR ALGUÉM, DEVE VOLTAR CORRENDO PARA O LUGAR DA CONTAGEM. SE CONSEGUIR CHEGAR LÁ ANTES DA PESSOA ENCONTRADA, ELA É QUEM DEVERÁ CONTAR E ENCONTRAR OS OUTROS PARTICIPANTES NA PRÓXIMA RODADA. É INTERRESANTE ESTABELECEER OS LUGARES QUE PODEM OU NÃO SER UTILIZADOS PARA SE ESCONDER. DEPOIS DE BRINCAR VOCÊ VAI SE TRANSFORMAR EM UM GRANDE ARTISTA ASSIM COMO O IVAN CRUZ E ENTÃO IRÁ REALIZAR A RELEITURA DE SUA OBRA DE ARTE. **REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.**

ATIVIDADE 11**CANÇÃO DO MOVIMENTO**

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS: -
(EI03TS02)-EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, MASSINHA ETC.

REPRESENTAÇÃO VISUAL: -(EI03TS02) -
EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, MASSINHA ETC.

VAMOS CANTAR E DANÇAR A CANÇÃO DO MOVIMENTO?

MÚSICA: CANÇÃO DO MOVIMENTO

ENTÃO FICA DE PÉ E FICA PREPARADO

E DÁ A MÃO PRO AMIGO DO LADO

FAZ UMA RODA E AGORA GIRA

PARA UM POUQUINHO, SENTA NO CHÃO E DEPOIS RESPIRA.

ENTÃO FICA DE PÉ E PRESTA A ATENÇÃO

BOTA A MÃO NA CABEÇA E A OUTRA NO DEDÃO

DÁ UMA VOLTA E GIRA PRO OUTRO LADO

PARA UM POUQUINHO, DÁ UMA ABAIXADINHA E FICA SENTADO

DÁ UMA VOLTA E GIRA PRO OUTRO LADO

PARA UM POUQUINHO, DÁ UMA ABAIXADINHA E FICA SENTADO (3X ATÉ O FIM)

E AGORA QUE TAL REGISTRAR A MÚSICA QUE DANÇARAM? VOCÊS IRÃO CONTORNAR UMA DAS SUAS

MAÕZINHAS NA FOLHA DA ATIVIDADE. NA MESMA FOLHA AO LADO, A MÃO DE QUEM DANÇOU COM VOCÊ, EM SEGUIDA IRÃO FAZER BOLINHAS DE CREPOM E COLAR NAS PONTAS DOS DEDOS DE CADA MÃO FAZENDO JUNTO A CONTAGEM DA MESMA. DEPOIS IRÃO CIRCULAR A MÃO MENOR DA FOLHA.
REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 12

BRINCADEIRA: TARTARUGA, TIGRE E ÁRVORE

O EU, O OUTRO E O NÓS:

REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS: - (EI03E06) - PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULAM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI: - (EI02EO02) ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

ESSA BRINCADEIRA É BEM DIVERTIDA, CHAME TODA A SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR. O ADULTO QUE ESTIVER COM A CRIANÇA SERÁ O QUE DARÁ OS COMANDOS DA BRINCADEIRA. QUANDO ELE DISSER TARTARUGA A CRIANÇA TERÁ QUE ANDAR BEM DEVAGARINHO, QUANDO DISSER TIGRE TERÁ QUE ANDAR BEM RÁPIDO E QUANDO DISSER ÁRVORE TERÁ QUE FICAR PARADA. PODE-SE FALAR ALEATORIAMENTE PARA A CRIANÇA IMITAR OS PASSOS DE CADA ANIMAL E ASSIM SUCESSIVAMENTE.

ATIVIDADE DE REGISTRO: PINTAR COM GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR OS DESENHOS ABAIXO, AQUELES QUE VOCÊS IMITARAM NA BRINCADEIRA:

REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 13**MUSICALIZAÇÃO: O PANO ENCANTADO****CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA - (EI03CG02) -ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.

NESSA BRINCADEIRA VOCÊS IRÃO PRECISAR DE UM PANO QUALQUER, PODE SER UMA TOALHA, UMA CAMISETA, UM LENÇOL ETC. PARA PARTICIPAR DESSA BRINCADEIRA MUSICAL CONVIDE TODA A SUA FAMÍLIA. VOCÊS TERÃO QUE FAZER COM O PANO TUDO QUE A MÚSICA MANDAR. VOCÊ VERÁ COMO O PANO QUE VOCÊ ARRUMOU PODE SER MÁGICO.

ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=-S7OYCoWRA>

LETRA DA MÚSICA: "O PANO ENCANTADO"

“O PANO ENCANTADO” ERA UMA VEZ UM PEDAÇO DE PANO, DE PANO, DE PANO UM PANO FELIZ ENCANTADO QUE FAZIA O QUE EU IA MANDANDO (BIS) ORDEM 1: SEU PANO ENCANTADO AGORA EU QUERO VER SE UM BARCO BEM BONITO VOCÊ PODE FAZER UM BARCO, UM BARCO VOCÊ PODE FAZER UM BARCO, UM BARCO PRA REMAR EU QUERO VER ORDEM 2 SEU PANO ENCANTADO AGORA EU QUERO VER SE UMA PONTE BEM COMPRIDA VOCÊ PODE FAZER UMA PONTE, UMA PONTE (BIS) PRA PASSAR EU QUERO VER ORDEM 3 SEU PANO ENCANTADO AGORA EU QUERO VER SE UMA CASA CHEIA DE GENTE VOCÊ PODE FAZER UMA CASA, UMA CASA CHEIA DE GENTE EU QUERO VER ORDEM 4 SEU PANO ENCANTADO AGORA EU QUERO VER SE UMA FLOR QUE ABRE E FECHA VOCÊ PODE FAZER UMA FLOR QUE ABRE QUE FECHA EU QUERO VER (BIS) ORDEM 5 SEU PANO ENCANTADO AGORA EU QUERO VER SE UM CAVALO BEM GRANDÃO VOCÊ

PODE FAZER TOC, TOC UM CAVALO BEM GRANDÃO EU QUERO VER (BIS) ORDEM 6 SEU PANO ENCANTADO AGORA EU QUERO VER SE UM TRIO ELÉTRICO VOCÊ SABE FAZER UM TRIO, UM TRIO PRA DANÇAR EU QUERO VER (BIS) ORDEM 7 SEU PANO ENCANTADO AGORA EU QUERO VER SE UMA CAMA BEM GOSTOSA VOCÊ SABE FAZER UMA CAMA, UMA CAMA PRA DORMIR EU QUERO VER UMA CAMA BEM GOSTOSA VOCÊ SABE FAZER ERA UMA VEZ UM PEDAÇO...

ATIVIDADE DE REGISTRO: PESQUISAR, RECORTAR E COLAR GRAVURAS DAS COISAS QUE O PANO ENCANTADO SE TRANSFORMOU, PODE SER DE REVISTAS OU JORNAIS, O QUE TIVEREM EM CASA, NÃO PRECISA SER DE TODAS AS COISAS QUE ELE SE TRANSFORMOU, MAS PELO MENOS DE UM OK.

REALIZE A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

ATIVIDADE 14

BRINCAR NO ACAMPADENTRO

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, REALÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS: - (EI03ET01) - IDENTIFICAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE, DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.

CONTAGEM ORAL: - (EI03ET07) - PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL E CONTATO COM NÚMEROS.

OLHA SÓ QUE LEGAL ESSA BRINCADEIRA, MONTAR COM A SUA FAMÍLIA UM ACAMPADENTRO (ACAMPAMENTO DENTRO DE CASA) USANDO LENÇOL, COBERTA, CADEIRAS, CABO DE VASSOURA ETC., O

QUE TIVEREM EM CASA. USEM E ABUSEM DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO. DEPOIS É SÓ BRINCAR COM TODA A FAMÍLIA DE FAZ DE CONTA. NÃO SE ESQUEÇA DE MANDAR UMA FOTO PARA A SUA PROFESSORA DA CABANA QUE MONTARAM OK.



ASSISTAM O VÍDEO

ABAIXO: https://www.youtube.com/watch?v=Y4PX-Oz0P_U

ATIVIDADE DE REGISTRO: CONTE QUANTAS CABANAS À NA FOLHA DA ATIVIDADE E EM SEGUIDA COLE EMBAIXO DO DESENHO A QUANTIDADE DE CABANAS, PALITOS DE SORVETES OU DE FÓSFOROS. E DEPOIS PODE PINTÁ-LAS.

ATIVIDADE 15

BRINCADEIRA: CORRIDA DE JORNAL

ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

PORTADORES TEXTUAIS, SEUS USOS E FUNÇÕES: - (EI03EF03) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, E OUVIR SOBRE SEUS USOS SOCIAIS.

CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS: - (EI03EF05) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS OU ACONTECIMENTOS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.

FAÇA UMA COMPETIÇÃO EM CASA COM ALGUÉM DA FAMÍLIA, ESTIPULE UMA LINHA DE PARTIDA E UMA DE CHEGADA. CADA PARTICIPANTE PRECISARÁ DE DUAS FOLHAS DE JORNAL OU REVISTA, COLOCANDO-AS UMA EM FRENTE A OUTRA. AO INICIAR A BRINCADEIRA, O

PARTICIPANTE DEVERÁ CAMINHAR SEMPRE EM CIMA DA FOLHA, PASSANDO A DE TRÁS PARA FRENTE ATÉ ALCANÇAR A LINHA DE CHEGADA. O VENCEDOR SERÁ AQUELE QUE CHEGAR PRIMEIRO. ANTES DA COMPETIÇÃO ESCOLHA AS DUAS FOLHAS QUE A CRIANÇA USARÁ PARA BRINCAR E PEÇA PARA ELA CONTAR UMA HISTÓRIA SOBRE AS IMAGENS QUE TEM NAS FOLHAS QUE VOCÊ ESCOLHEU PARA ELA MAS ANTES DE TUDO PERGUNTE QUE TIPO DE MATERIAL DE LEITURA É AQUELE E PARA QUE SERVE.



VÍDEO DA BRINCADEIRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=WfWPyjTQyuA>

ATIVIDADE DE REGISTRO: VOCÊS PERCEBERAM QUE A FOLHA QUE VOCÊS USARAM NA BRINCADEIRA TEM UM FORMATO? QUE FORMA GEOMÉTRICA ELA POSSUI? VEJA NAS IMAGENS ABAIXO ALGUMAS FORMAS, CIRCULE A FORMA GEOMÉTRICA DA FOLHA QUE USOU PARA BRINCAR E DENTRO DELA ESCREVA A LETRA INICIAL DO SEU NOME.

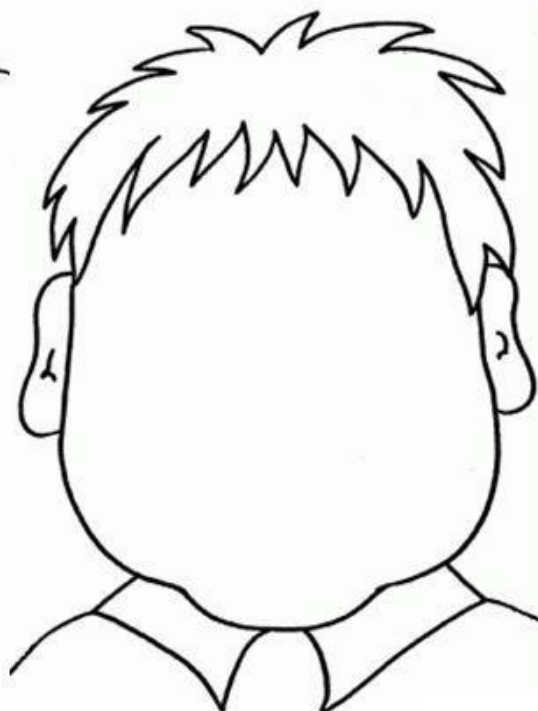
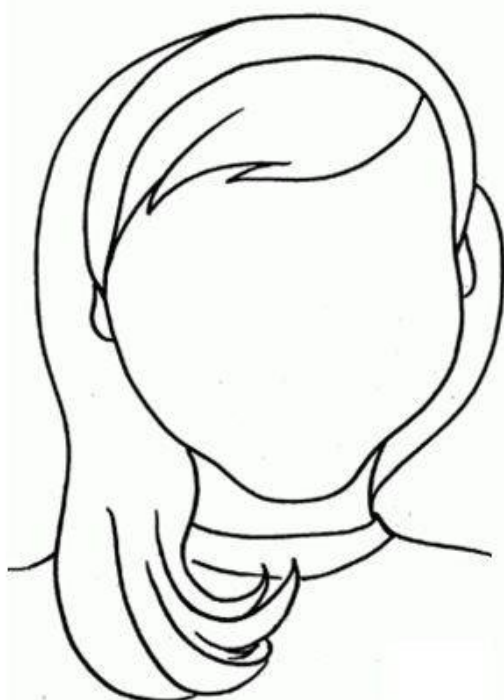
ATIVIDADE 1

NOME: _____

PROFESSORA: _____

CORPO HUMANO

COMPLETE OS ROSTOS



ATIVIDADE 2



MINHA FAMÍLIA É ASSIM...

AS FAMÍLIAS NÃO SÃO TODAS IGUAIS. UMAS SÃO MAIS NUMEROSAS, OUTRAS SÃO BEM PEQUENAS. ALGUNS PAIS MORAM EM CASAS SEPARADAS. ALGUMAS CRIANÇAS MORAM COM OS AVÓS...

• DESENHE, DENTRO DA CASA, AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ.

AQUI MORA UMA FAMÍLIA FELIZ!

17

ATIVIDADE 3

PESQUISAR, RECORTAR E COLAR GRAVURAS DE PESSOAS DE VÁRIOS TONS DE PELE:

ATIVIDADE 4

AGORA UTILIZE O ESPAÇO ABAIXO E REGISTRE A BRINCADEIRA ATRAVÉS DE DESENHO:

ATIVIDADE 5

AGORA REGISTRE A BRINCADEIRA ATRAVÉS DE DESENHO:

ATIVIDADE 6

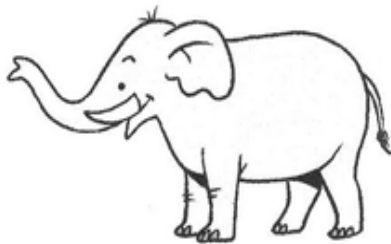
APÓS A BRINCADEIRA REALIZE O REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHO.

ATIVIDADE 7

DEPOIS DE BRINCAREM LIGUEM OS NÚMEROS AOS CONJUNTOS DE FIGURAS CORRESPONDENTES.



9



2



6



1



8



5



10

ATIVIDADE 8

ACHEAS BOQUINHAS QUE REPRESENTAM OS SONS DAS LETRINHAS DO SEU NOME
FAÇA UM CÍRCULO EM VOLTA DES E EM SEGUIDA ESCREVA O SEU NOME NO
TRAÇADO ABAIXO:

BOQUINHAS

 A a	 B b	 C-QU c-qu	 D d	 E e	 F f
 G-GU g-gu	 I i	 J-GE-GI j-ge-gi	 L l	 LH lh	 M m
 N n	 NH nh	 O o	 P p	 ARA ara	 R-ARRA r-arra
 S-CE-CI-Ç-ASSA s-ce-ci-ç-assa	 T t	 U u	 V v	 X-CH x-ch	 Z-ASA z-asa

Renata Jardini - www.metododasboquinhas.com.br

ESCRITA DO NOME:

ATIVIDADE 9

APÓS DANÇAR E CANTAR A MÚSICA REALIZE A ESCRITA DO NOME NA ATIVIDADE ABAIXO.
VOCÊ PODE PINTAR O “PEIXINHO” DE FORMA BEM COLORIDA.

SE EU FOSSE UM

**E SOUBESSE NADAR,
EU TIRAVA**

DO FUNDO DO MAR!

ATIVIDADE 10

DEPOIS DE BRINCAR VOCÊ VAI SE TRANSFORMAR EM UM GRANDE ARTISTA ASSIM COMO O IVAN CRUZ E ENTÃO IRÁ REALIZAR A RELEITURA DE SUA OBRA DE ARTE.

* **RELEITURA DE UMA OBRA DE ARTE** É A CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA (NOVO DESENHO), TENDO COMO REFERÊNCIA UMA OBRA ANTERIOR PARA DAR A ESSA NOVA OBRA OUTRO SENTIDO, ACRESCENTANDO A ELA UM TOQUE PESSOAL, DE ACORDO COM AS PRÓPRIAS EXPERIÊNCIAS.

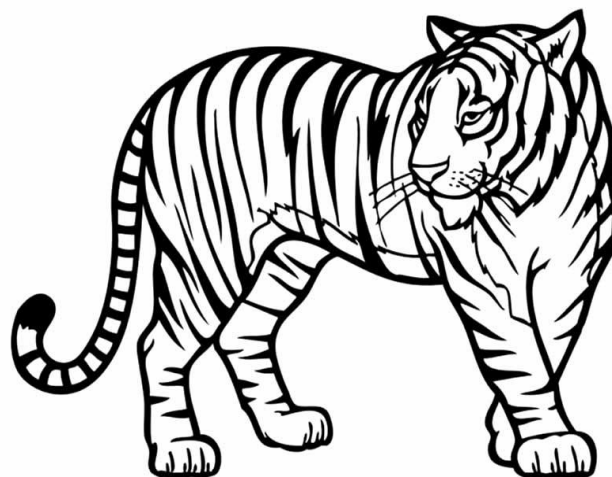
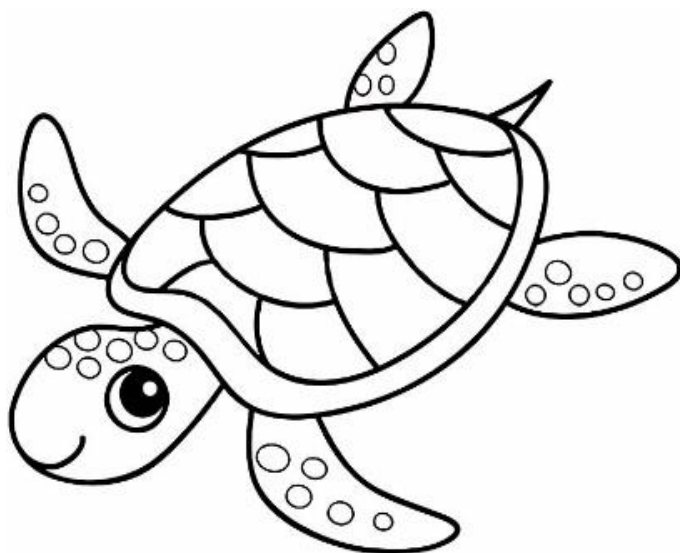
RELEITURA DA OBRA DE ARTE “**ESCONDE-ESCONDE**” DE IVAN CRUZ.

ATIVIDADE 11

DESENHE CONTORNANDO UMA DE SUAS MÃOS E DO LADO O DESENHO DO CONTORNO DA MÃO DA PESSOA COM QUEM DANÇOU, EM SEGUIDA FAÇA BOLINHAS DE CREPOM E COLE NAS PONTAS DE TODOS OS DEDOS E POR ÚLTIMO CIRCULE A MÃO MENOR.

ATIVIDADE 12

PINTE COM GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR OS DESENHOS ABAIXO, AQUELES QUE VOCÊS IMITARAM NA BRINCADEIRA:

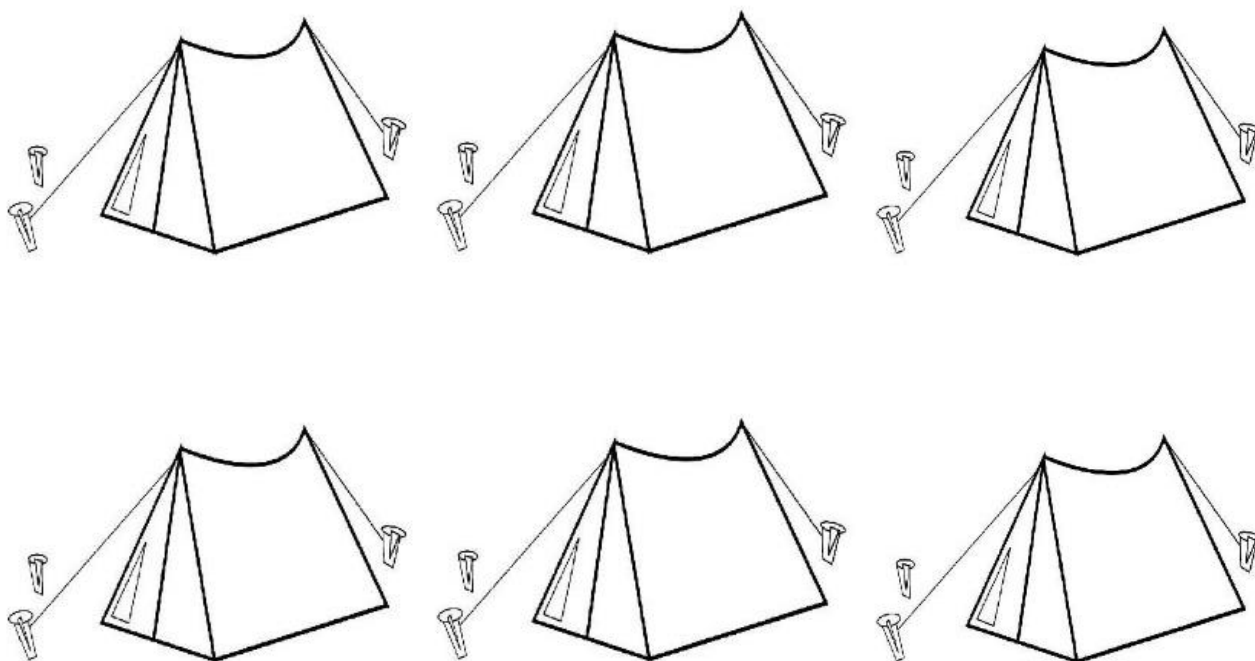


ATIVIDADE 13

PESQUISE, RECORTE E COLE GRAVURAS DAS COISAS QUE O PANO ENCANTADO SE TRANSFORMOU, PODE SER DE REVISTAS OU JORNAIS, O QUE TIVEREM EM CASA, NÃO PRECISA SER DE TODAS AS COISAS QUE FALOU NA MÚSICA, MAS PELO MENOS DE UMA:

ATIVIDADE 14

CONTE QUANTAS CABANAS À NA FOLHA E EM SEGUIDA COLE EMBAIXO DO DESENHO A QUANTIDADE DE CABANAS USANDO PALITOS DE SORVETES OU DE FÓSFOROS. E DEPOIS PODE PINTÁ-LAS.



ATIVIDADE 15

VEJA NAS IMAGENS ABAIXO ALGUMAS FORMAS, CIRCULE A FORMA GEOMÉTRICA DA FOLHA QUE USOU PARA BRINCAR E DENTRO DELA ESCREVA A LETRA INICIAL DO SEU NOME.

